

## Parti Nagy Lajosnak a Hetvenedikre



Egy közös felolvasáson nem is olyan régen

### Szilágyi Ákos **Ódalovaglás**

#### Óda az ódához

ó de édes! ó de! ó de!  
ó de mondd nem tévedés ez?  
nem! tudod ez óda édes  
s az ódában minden édes  
hogyha tárgya te vagy *édes*  
s óda mellett tüntetés ez:  
hej kiállunk érted ódám  
– ki ódát ír nem bolond ám! –  
hej kiállunk mint a kémény –  
rím-kény önkény – kőkeményen  
úrrá lenni hűlt reményen  
hogy te ettől észre térhess  
és előttem *édes* térdr'ess  
(bár szívemnek szenvedés ez!)

édes óda óda édes  
mely színültig töltve édes  
vágyódással – két „s”? két „s”! –  
még a test is – ó sötét test! –  
nem is egy test hanem két test! –  
jótest rossztest (a test kétes!)

nehogy ezért fejet vétes! –  
ódd a testet óda-testet  
vágy-ódámat ne büntessed  
ne döngesse bot göcsörtös!  
tudod mit? jót ne erőltess!  
testi kérés: *testet szüntess!*

rugdos éppen – ó de édes! –  
rugdosása is beszédes –  
ó de ódám rugdosod mér’?  
hagyjam abba? ó te tündér!  
ó de ámde ó de ámde  
ámde annyi ámde minden  
annyi minden szól ez ellen  
itt van mindjár’ ó a lábad  
viselsz melyeken patákat  
(szem ki látja könnybe lábad!)  
fut a verssor – óda lába  
ámde jajde mindhiába  
kihez futna mit sem érez –  
érzéshez édeskevés ez  
élet zöldje mellett sápadt  
minden óda ódasága!

feszül bár rímes keretre  
lenne ódám ellenedre?  
szód ne érje drága ódám –  
az óda is halandó ám!  
fáj szivének ha nem értik  
szitkaid mint sörték sértik –  
húzzak innen? köt a kötbér  
köt a sordíj – óda-éhbér  
köt az óda gályapadja  
hogyan mit kapott visszaadja

ideköt csak szívadó csak  
óda kulcsok adó kulcsok  
ideköt jaj jóreményem  
ócsárolni bérleményem  
hiszen ódám bérlemény csak –  
ám a húrba most belécsap  
megnyitott szív ó e vércsap!

dühbe gurul hej az óda  
lesz belőle palinóda  
ellen-óda visszaének  
mint ha kínok rímelnének  
ahogy lovát veri szódás  
ódájátátkozza ódás:  
nem óda ez csak halódás  
ha óda is – palinódás  
visszaszívott rossz megoldás  
nem költ ódát csak félnótás  
rossz kötésre nincs feloldás

ódd az ódát ahol éred –  
napfivéred holdfivéred  
késsel-bárddal hódol néked  
mint fogókkal hú pribékek  
ellened szól ámde érted  
templomodban hajtvátérdet  
képed előtt nehogy szétess  
szárnyas isten! talpbetétes!  
zárja ódám hát e kóda –  
rím ördöge mely rugóra  
ki-kipattan ládikából  
nyelvet öltve a valóra  
lét házának ablakából

<https://www.es.hu/cikk/2023-10-13/szilagyi-akos/odalovaglas.html>